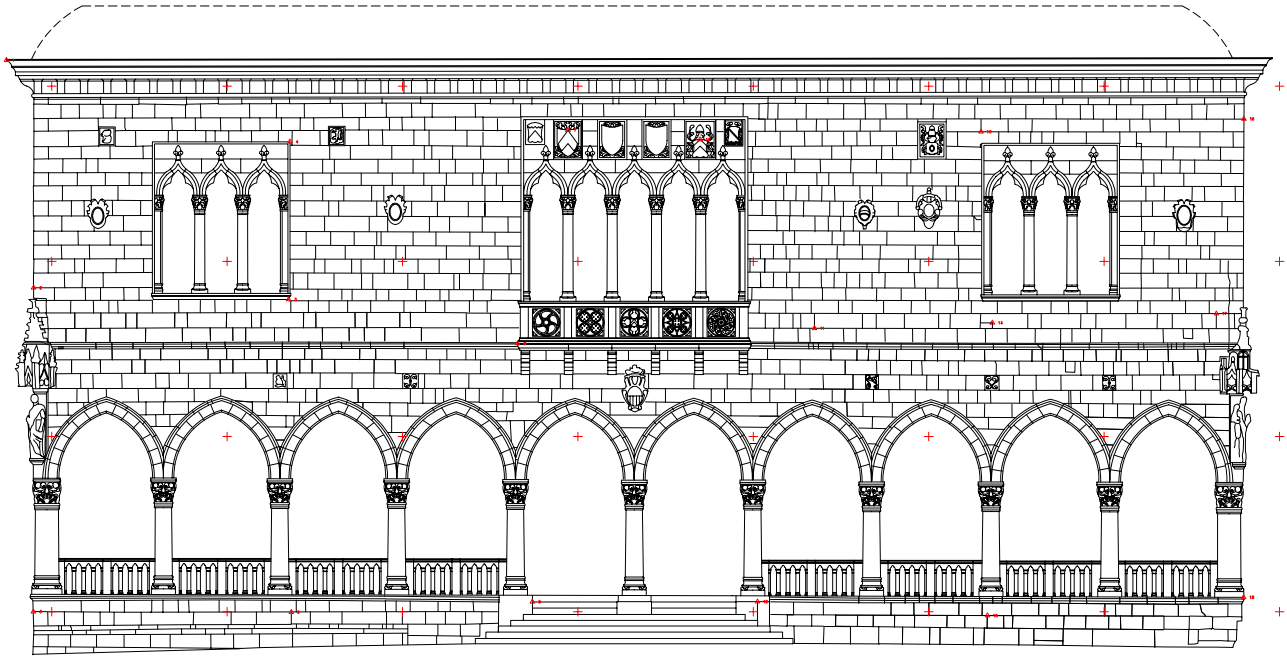
B7 – FACCIATE DELLA LOGGIA DEL LIONELLO E DEL DUOMO A UDINE

Il rilievo delle **facciate della Loggia del Lionello e del Duomo** serviva a sperimentare la messa a punto di un sistema informativo per il degrado e la conoscenza dei materiali delle superfici architettoniche prima di un intervento di restauro. Le due facciate sono state rilevate con metodi fotogrammetrici ed in particolare a quella della Loggia agli elementi lapidei sono stati associate le alterazioni rilevate e il tipo di materiale che caratterizzava ogni singolo concio.

LA LOGGIA DEL LIONELLO



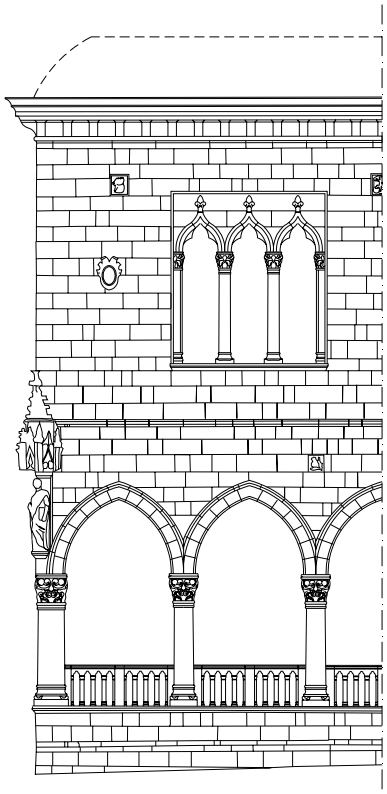
UDINE – LOGGIA DEL LIONELLO

DEFINIZIONE DEI MATERIALI LAPIDEI

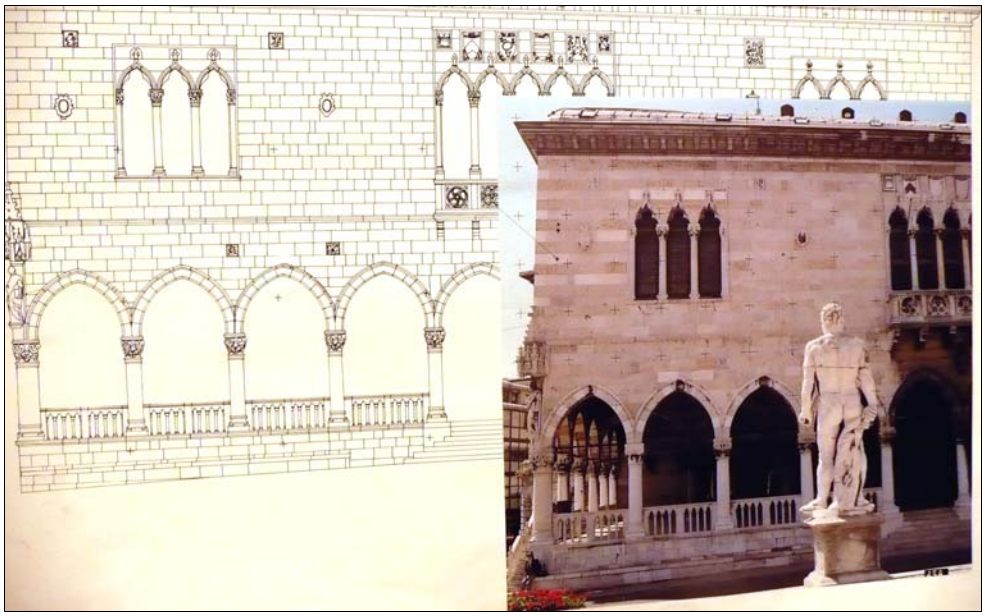
- ☐ Pietra d'Aurisina
- ☐ Pietra d'Istria
- ☐ Rosso di Verona
- ☐ Rosso Verzegnis

STATO DI CONSERVAZIONE

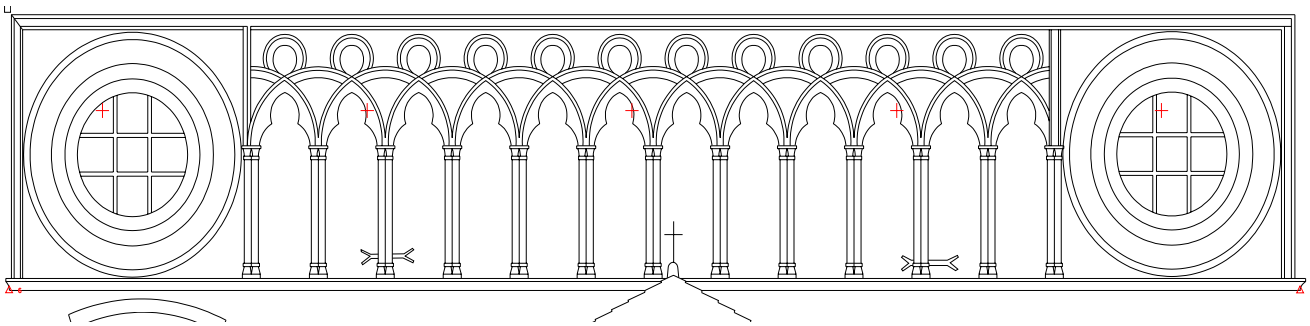
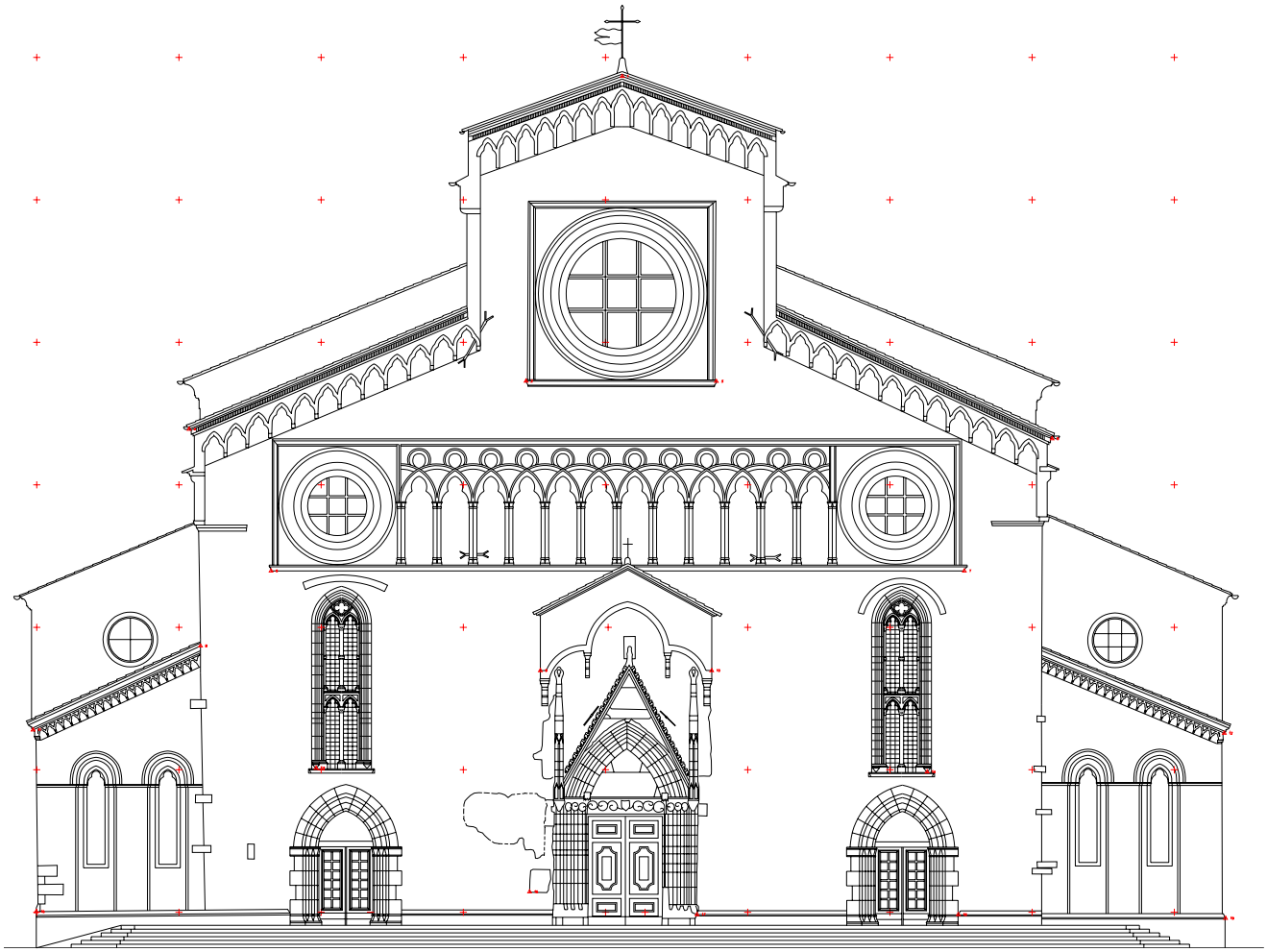
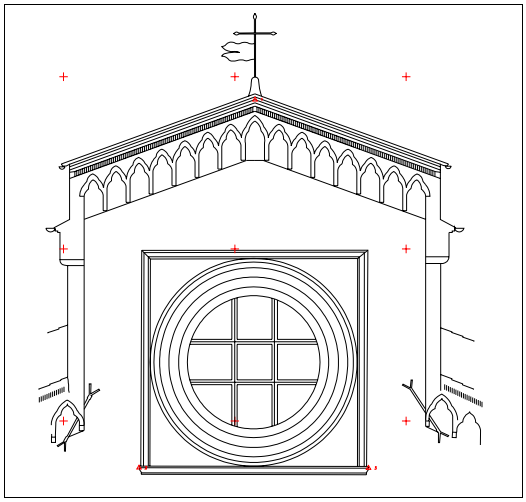
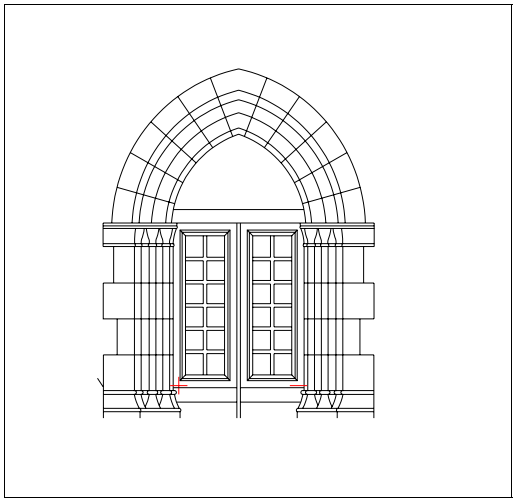
- ☐ Deposito superficiale
- ☐ Crosta nera dentritica
- ☐ Erosione A
- ☐ Erosione B
- ☐ Erosione C



Particolare della facciata e classificazione dei materiali lapidei e dello stato di conservazione – originale in scala 1:25.



IL DUOMO



Restituzione della facciata con alcuni particolari – originale in scala 1:50.